

LADDA 1678-09 Je fais ce que je puis pour ne vous point aimer

Je fais ce que je puis pour ne vous point aymer,
 De toutes les beautez je tâche à m'enflamer,
 Craignant de vos attraits la fatale puissance,
 J'appelle à mon secours les plaisirs & l'absence ;
 5 Mais je ne puis guerir d'un mal qui m'est si cher,
 Je déchire mon cœur sans vous en arracher,
 Et malgré la douleur d'un si cruel martyre,
 Il soupire pour vous au moment qu'il expire.

The image shows a musical score for a song. It features a large, ornate initial 'J' at the beginning of the first line of music. The score is written on two staves. The first staff begins with the lyrics 'E fais ce que je puis pour ne vo^s point ay-' and the second staff continues with 'mer, De toutes les beautez je tâche à m'enflamer, Crai-'. The music is in a minor key, indicated by a single flat (B-flat) on the first staff.

Poète

ANONYME

Compositeur

ANONYME

Effectif général

sol2/bc

Notes sur l'effectif

la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue »

Notes sur la musique

ré mineur, ♯

Source

A ♯ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs*, XXI, Paris, Christophe Ballard, 1678, f. 9^v-10, F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [13]

Référence bibliographique

GOULET, 2004, p. 312.

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga